المقال الأول: العلاقة بين الأنا والآخر

الله على طبيعة العلاقة القائمة بين الأنا والآخر هي علاقة تواصل أم صراع ؟

انصار الموقف الأول: علاقة تواصل

إن العلاقة القائمة بين الأنا والآخر هي علاقة: تواصل / صداقة /

الأثا" "بالغير" تقوم على أساس التواصل. الله التواصل.

لله - بل الواقع يشهد أنها لا تقوم على أساس التناقض والصراع والتصادم والمواجهة.

الله على كل ذات أن تعرف نقيضها لتعرف حقيقتها، وتثبت وجودها بالفعل.

في مقابل هذا الطرح نجد الموقف الطبيعي:

لله. الذي يتجاوز التصور الذي ينظر إلى العلاقة بين الذات والغير علاقة صراع وعداء.

كر الذي يتَخذ من الآخر المخالف للذات ليس موقف: النبذ والإقصاء بل أساسا للتواصل ومن بين المتبنين لهذا الطرح:

- موقف الفيلسوف اليوناني أفُلاطُونْ: PLATON (428 ق م/ 348 ق م)

> ـ يؤكد أفلاطون أن العلاقة بين الذات والغير تواصلية وليس إقصائية.

>- تبرز هذه العلاقة حسبه من خلال الصداقة والتي هي الحالة الوجودية التي تميز وجود الإنسان

◄ وهي حالة وسط بين: الكمال المطلق والنقص المطلق.

◄ تدفع الإنسان إلى: البحث الدائم عما يكمله في علاقته مع الآخرين.

> الكمال المطلق: يجعل الإنسان في حالة اكتفاء ذاتي لا يحتاج فيها إلى الغير

◄ النقص المطلق: تنعدم لديه الرغبة في طلب الكمال.

◄ فلكي تكون هناك صداقة لابد أن تكون الذات في حالة نقص نسبي

◄ يجعلها تسعى إلى تحقيق الكمال مع من هو أفضل.

◄ ومن هنا تكون الصداقة عبارة عن علاقة محبة متبادلة

حبحث فيها الأنا عما يكمله في الغير

◄ لأن كل طرف يتصف بقدر كاف من الكمال لا يحول دون طلب كمال أفضل

◄- ومن هنا وجب أن ننظر إلى العلاقة بين الأنا بالأخر على أنها تواصل لا صراع

___ موقف الفيلسوف اليوناني أرسطو: Aristote (384 ق.م - 322 ق.م)

>- إن الإنسان مهما كان سنه ومهما كان وضعه الاجتماعي، هو في حاجة إلى أصدقاء >- ولذلك فماهية العلاقة التي تربط الإنسان بالآخرين

◄ تكمن في الصداقة باعتبارها قيمة أخلاقية ومدنية تتأسس في الوقت نفسه على:

◄ المنفعة والمتعة والفضيلة

◄ وصداقة الفضيلة هي الصداقة المثلى التي ينبغي أن تكون:
 ◄ لأنها تتضمن محبة الخير والجمال للذات وللآخرين.

تقول أرسطو: «إن الصداقة هي ضرب من الفضيلة أو على الأقل إنها دائما محفوفة بالفضيلة» ◄ هذا القول ورد في كتاب أرسطو: " الأخلاق إلى نيقو ماخوس" ◄

◄- وبهذا يتقاطع أرسطو مع فلسفة أستاذه أفلاطون والذي يرى أن الصداقة:

◄ تقوم على الحب بمعناه المثالي وحده.

◄ في حين نظر أرسطو إلى صداقة الفضيلة باعتبارها قيمة مدنية وأخلاقية حقة

- __ موقف الفيلسوف الألماني إيمانويل كانط: KANT MMANUEL (1724 1804)
 - تقوم العلاقة بين الأنا والعير على مبادئ أخلاقية، وعقلية وذاتية وكونية سامية:
 فالصداقة باعتبارها قيمة مثلى
 - ◄ تقوم على توازن بين عناصر الواجب الأخلاقي المحض
- ◄ هي مثال العلاقة الإنسانية النبيلة التي تجمع بين مشاعر الحب والاحترام المتبادل بين الأنا والغير.
 ◄ بعيدا عن كل منفعة مباشرة أو مصلحة متبادلة.
- و يقول كانط: «لا يجب أن تقوم الصداقة على منافع مباشرة ومتبادلة، بل يجب أن تقوم على أساس أخلاقي خالص»
 - (1941-1859) Bergson : هنري منري منري برغسون
 - > يؤكد " هنري برغسون" أن التواصل مع الغير يعتمد غالبا على اللغة:
 - > كإطار لتبادل الأفكار المشتركة والتعبير عن الأغراض
 - ◄ وبناء العلاقات والتعرف على ذواتنا وعلى الغير.
 - __ موقف الفيلسوف الفرنسي موريس ميراوبونتي: Maurice Merleau-Ponty (1961 1908) → حيث ينظر إلى الغير كذات مماثلة تتمتع بكامل وعيها وحريتها وإنسانيتها
 - >- إن فتح قنوات الحوار مع الغير، ومد جسور التواصل معه.
 - > سواء كان من خلال النظرة، أو من خلال الكلمات
 - > وعدم اعتباره موضوعا للإقصاء ويؤكد على ضرورة فتح الحوار مع الغير والتواصل معه.
 - ◄ هو الذي يوطد العلاقة بين الأنا والأخر.
 - ولا يقول موريس ميرلوبونتى: «الامتناع عن التواصل هو نوع من التواصل».
 - >- وبمجرد ما تدخل الذات في تواصل مع الغير تتحطم فكرة التعالي عن الأنا الآخر
 - >- لكن هذا الغير ليس مجرد سلوك أو تصرفات يكفى أن نتواصل معه لمعرفته
 - ◄ حيث يدخل في علاقة مع الحفاظ على فردية كل من الأنا والغير
 - موقف الفيلسُوف الالمَّانِي ماكس شيلر: Max Scheler (1874 1927)
 - > ـ يرى ماكس شيلر أن وجود الغير ضروري بالنسبة للانا
 - > ذلك أن الغير هو الذي يعرفنا بخبايا النفس والذات شعوريا والشعوريا.
 - > فالطبيب النفساني هو الذي يساعد المريض على فهم نفسيته:
 - ◄ وتفسير ها على ضوء أسبابها الذاتية والموضوعية
 - ◄ ومن ثم فالغير وسيط ضروري للذات لتعرف موضوعها القابل للإدراك
 - > ويذهب ماكس شيلر إلى أن العلاقة الموجودة بين الذات والغير هي علاقة إيجابية:
 - ◄ ممكنة أساسها التعاطف لا التنافر، أي لابد للغير أن يقيم علاقات نفسية وجدانية.
 - ◄ مع الذات الأخرى المقابلة أساسها التعاطف الوجداني الداخلي المتين
 - ومشاركة الأنا في أفراحها وأحزانها
 - > ضمن كلية لا تتجر أفيه الذات إلى جسم ونفس، وظاهر وباطن، وعقل ومادة
 - > أي أنه من الضروري أن نعايش الآخر في مشاعره وانفعالاته وأحاسيسه:
 - ◄ كيفما كان نوعها باهتة أو عميقة
 - عن طريق المماثلة التي تعني أن الآخر مماثل لنا.
 - > ـ ومن هنا: يرفض شيلر العلاقات القائمة على:
 - ◄ النبذ والكراهية والحقد والتنافر والتغريب والإقصاء
 - > ويدعو في المقابل إلى علاقات وجدانية باطنية إيجابية:

```
>أساسها التعاطف البناء والعطاء الوجداني المثمر والمشاركة الفعالة
                                             > - إضافة إلى أنه يرفض بشكل مطلق تقسيم الذات:
                                                    ◄ إلى أجزاء ثنائية منفصلة أثناء الإدراك المعرفي
◄ بل علينا أن ننظر إلى الغير الآخر نظرة محترمة كلية موحدة : ◄ يلتحم فيها الداخل والخارج، والظاهر والباطن.
         ◄ والجسم والروح في بوتقة وجدانية.
                         ◄ لا تخضع بشكل من الأشكال لأي نوع من التقسيم أو التجزيء المصطنع.
                              > ـ ومن هنا يرى ماكس شيلر أن العلاقة الموجودة بين الأنا والغير:
                                  > هي علاقة إيجابية ممكنة يتحكم فيها التعاطف الوجداني الكلي.
      __ موقف عالم الاجتماع وفيلسوف الفرنسي أو جست كو نت: Auguste Comte)

    ◄ ـ يذهب أوجست كونت الذي يذهب إلى القول بضرورة:

                        > اختزال العلاقات الإنسانية في فكرة واحدة هي أن يحيا الإنسان من أجل غيره

    ◄ - إن العلاقة مع الغير، ينبغي أن تتأسس على قاعدة الغيرية:

                                > باعتبارها نكرانا للذات وتضحية من أجل الغير، وتقيم قطيعة مع الأنانية
                                              ◄ فهي الكفيلة بتثبيت مشاعر التعاطف والمحبة بين الناس
                 > فتجد الإنسانية غاياتها الكبرى في نشر: قيم العقل والعلم والتضامن والاستقرار في العالم.
🖘 يقول أوجست كونت: «وحدها دوافع التعاطف الإنسانية تصنع الانطلاقة الحقيقية الثابتة لحياة من أجل الغير»
           • موقف الفيلسنوف الألمَّانِي مارتن هيدغر: Martin Heidegger (1976-1889)
             > ـ ذهب هيدغر في نظره إلى علاقة الأثا بالغير باعتبارها علاقة اشتراك بين الذوات:
                                                          > تتجاوز مستوى التحاور الانطولوجي.
               ◄ الى مستوى الالتقاء والاشتراك في بناء التجربة الوجودية الانسانية الحيوية المشتركة
                 لله. يقول هيدغر: «الآخرون يلتقون انطلاقا من العالم الذي سيبقى وفقه الوجود»
                       > ـ لأن العالم الذي أوجد فيه الأنا هو دائما العالم الذي يتقاسمه مع الآخرين
                       > وهذا الاشتراك يدل على وضعية الإنسان في العالم من خلال تجربته في الحياة

    ويذهب هيدغر بأنه ينبغى إدراك الغير على أنه ضروري لأنه يقوم الفكر

                            >وهذا يتطلب وعي بالذات والمطالبة بقاعدة من قواعد اللعب كحد أدنى.

    لكي يتاح لكل واحد في نهاية التحليل أن يفكر فيما يريد على حد تعبير هيدغي

                                         ◄ أي أن العلاقة هي علاقة اشتغال أو تجربة مع الآخرين
               > ـ كما يلعب التواصل والحوار عنصران إيجابيان في هدم تلك الهوة القائمة بين الأثا والآخر

    - موقف فيلسئوف فرنسي جيل دو لوز: Gilles Deleuze ) (1995 - 1925)

                                                > ـ يرى أن الغير ضروري بالنسبة للانا فحسبه:
                                > ثمة العديد من الأغيار المقابلة لعنصر الأنا

    ◄ ـ ولكن العلاقة القائمة بين الأنا والغير إيجابية قائمة على التكامل الإدراكي:

                         ◄ أي إن الأنا لا يمكن أن تدرك كل العناصر المحيطة بالشيء المرغوب إدراكه
                                          ◄ فلابد من الاستعانة بالغير على مستوى المعرفة والإدراك
                   ◄ فإذا أخذنا على سبيل المثال الشجرة : > فالذات لا يمكن أن تدرك منها سوى زاوية معينة
```

◄ بينما الزوايا الأخرى من الموضوع المدرك موجودة

> ولا يمكن القول بعدمها واستحالة وجودها ما دمنا لا ندركها من زاوية معينة

- > ومن هنا، يتدخل الغير الآخر ليدركها من منظوره الخاص.
- >- أي أن الغير يساعد الذات في المعرفة والإدراك والتحصيل الموضوعي:
 - > وبالتالي فالغير يكمل الذات في الجانب المعرفي الإدراكي.
- >- ومن هنا: نتحدث عن مدرك فعلى وهو الأنا، ومدرك ممكن هامشى هو الغير الوسيط والمكمل
- > ـ وهكذا فإن الغير على حد تعبير جيل دولوز: " بوصفه بنية هو تعبير عن عالم ممكن، إنه هو الشيء الشيء المعبر عنه مدركا بوصفه لم يوجد بعد خارج ما يعبر عنه "
 - >- وعليه فوجود الغير ضروري للانا عند جيل دولوز من خلال تصوره النسقي البنيوي
 - ◄ كما أن العلاقة بين الأنا والغير إيجابية قائمة على التكامل الإدراكي.

٥ موقف الفيلسنوفة الفرنسية جوليا كريستيفا: Julia Kristeva (1941) ...)

- > فالغريب في نظر كريستيفا ليس ذلك الدخيل الأجنبي: من حيث الهوية والعرق والدين واللغة الذي يهدد أمن الجماعة ويشكل مصدر قلق لها وبالتالي يجب القضاء عليه لأنه يهدد وحدتها وكيانها
 - > وذلك الذي يهدد توازن المدينة واستقرارها
 - ◄ وبأنه ليس ذلك العدو الذي يجب القضاء عليه أو على الأقل الحذر منه.
- > ولهذا يجب ألا تكون علاقتنا به مبنية على الكراهية والعداوة والإقصاء والعنف: لأنه موقف يقوم على التناقض بل يجب أن تكون مبنية على الحب والتسامح والسلم والاعتراف المتبادل.
 - >- تنتقد كريستيفيا وبشدة التصور السائد حول الغريب بوصفه:
 - > بل إن الغريب يسكننا على نحو غريب:
 - ◄فهو ليس خارجيا أو أجنبيا بل إنه يوجد وقابع فينا ويسكننا من الداخل.
 - ◄إن الغرابة بهذا المعنى تتجلى في جهل الإنسان بذاته وبأعماقه ومكونات هويته
 - لله ـ تقول كريستيفا: "ونحن إذ نتعرف على الغريب فينا نوفر على أنفسنا أن نبغضه في ذاته"

٧_ النقد:

- هِ ـ إن الاعتقاد بوجود علاقة تواصل بين الأنا والآخر هو اعتقاد مثالي يحطمه الواقع.
 - الله عبيعة الإنسان الأنانية هي التي تفرض هذا الواقع والتي لا تتقبل أبدا صداقة الآخر.
- الله على العكس ترى هذا الغير دوما من زاوية سلبية وبأنه غريب الذي لا يمكن التعاطف معه.
 - لله وحتى إذا إفترضنا وجود التواصل أصلا لا يسمح بمعرفة الذات معرفة حقيقية.
 - لهـ بل يؤدي إلى ذوبان شخصية الفرد مما يسمح للغير السيطرة عليها والتحكم بها.
 - الامر الذي يؤكد أن طبيعة العلاقة القائمة بين الأنا والآخر هي علاقة صراع لا تواصل.